

Képzési program

Koncert és televízió műsor világosító szakképesítés (Programkövetelmény azonosító száma: 02114007)

Színház és Filmművészeti Egyetem

Budapest

Felnőttképzési Központ (a továbbiakban Felnőttképző) nyilvántartási szám:
E/2021/000258 (2021.12.20.)

1. A szakmai képzés azonosító adatai, célja célcsoportja:

- 1.1. A programkövetelmény alapján szervezhető szakmai **képzés megnevezése: Koncert és televízió műsor világosító**
- 1.2. Ágazat megnevezése: Kreatív
- 1.3. Besorolása a képzési területek egységes osztályozási rendszere (KEOR) szerinti kód alapján: 0211
- 1.4. **A programkövetelmény azonosító száma: 02114007**
- 1.5. Szintjének besorolása
Az Európai Képesítési Keretrendszer (EKKR) szerint: EKKR 4
A Magyar Képesítési Keretrendszer (MKKR) szerint: MKKR 4
A Digitális Kompetencia Keretrendszer szerint: DIGKOMP 4

1.6. A képzés célja:

Olyan szakember képzése, aki az adott koncert, vagy televíziós produkció technikai igényeinek felmérését követően világítástechnikai ismeretei alapján összeállítja a szükséges világítási eszközök listáját és pontos világítási tervet készít. Megtervezi a szükséges áram igényt, rajzon ábrázolja a lámpatartó rendszereken azok pontos felfüggesztési pontjait. Televíziós műsorok esetében egyeztet a rendezővel és a vezető operatórral, a kamerák nézés irányairól, a műsorban résztvevők számáról és pontos elhelyezésükről. Fénypult kezelési és világítás elméleti ismeretei segítségével bevilágítja a koncert, vagy televíziós műsor tereit. Felprogramozza és irányítja a digitális fényvezérlő pultot. Feladata a tevékenységi körének megfelelő munkafolyamatok specifikálása és koordinálása, a szükséges fejlesztések kivitelezésében való részvétel, a műszaki, technikai munkálatok felügyelete, az üzemeltetés ellenőrzése. A berendezések meghibásodása esetén gondoskodik azok azonnali javításáról és az eszközök helyettesítéséről.

- 1.7. **A képzés célcsoportja:** érettségi bizonyítvánnyal rendelkező, a koncert és televízió műsor világosító szakma iránt érdeklődő felnőttek.

2. A képzés során megszerezhető kompetenciák:

A szakmai képzésben résztvevő képessé válik:

- a koncert, vagy televíziós műsorhoz való ideális lámpa park kiválasztására, elhelyezésére, és üzemeltetésére.
- digitális intelligens lámpák programozására.
- olyan digitális fényvezérlő pultot kezelni, kimeneteit pontosan beállítani, programozni, amely legalább 12 artnet és 4 fizikai DMX vonalat képes kezelni
- analóg fényvezérlő pultot üzemeltetni.
- a produkció egész ideje alatt megfelelően vezérelni, üzemeltetni a fénypultot.
- lámpa és hangsugárzótartó szerkezetek, szabadtéri színpadi fedések építésére, üzemszerű használatára.
- a televíziós műsorok világítása során keletkező zavaró árnyékok, tükröződések eltüntetésére.
- virtuális világítástervező szoftver segítségével 3D-s világítási tervet készíteni.

3. A képzési programba való bekapcsolódás feltételei:

- 3.1. Iskolai előképzettség: érettségi bizonyítvány
- 3.2. Szakmai előképzettség: nem szükséges
- 3.3. Egészségügyi alkalmassági követelmény: nem szükséges
- 3.4. Szakmai gyakorlat területe és időtartama: nem szükséges
- 3.5. Egyéb feltételek: -

4. A képzési programban való részvétel feltételei

- 4.1. felnőttképzési szerződés megkötése, amelyben a résztvevő vállalja, hogy jelen képzési program 10.2. pontjában a „képzésben résztvevőre vonatkozó tárgyi feltételeket” a képzés teljes időtartama alatt folyamatosan biztosítja,
- 4.2. megengedett hiányzás mértéke: az összes óraszám 10 %-a,
- 4.3. a részvétel/hiányzás követésének módja: a képzésben résztvevővel által aláírt jelenléti ív és / vagy a képzésben részt vevővel elektronikus úton folytatott felkészítést, ellenőrzést igazoló dokumentum.

5. Tervezett képzési idő

- 5.1. Összes óraszám: **340** óra
- 5.2. A szakmai képzés megszervezhető kizárólag távoktatásban: nem
- 5.3. **Az előzetes tudás felmérése és beszámításának lehetőségei és módja:**

A mérés célja:

Az előzetes tudásmérés annak felmérése, hogy a képzésre jelentkező az előzetes tanulmányai, illetve megszerzett gyakorlati tapasztalatai alapján képes-e a tananyagegység követelményeinek teljesítésére. A résztvevő a kérheti az előzetes tudásának beszámítását.

A mérés formája:

Az előzetes tudásmérés történhet előzetesen benyújtott dokumentumok elemzése, vagy jegyzőkönyvben rögzített szóbeli elbeszélgetés alapján. A képzési rész alól történő mentesítés ügyében a Felnőttképző vezetője dönt.

A mérés tartalma:

A releváns tananyagegység alapismeretei.

A mérésre szolgáló módszerek:

A tudásmérés szóbeli elbeszélgetéssel történik.

Az előzetesen megszerzett tudás elismerésének módja:

Eredményes teljesítés esetén a résztvevő felmentést kap a tananyagegység foglalkozásainak látogatása alól.

Megfelelt minősítés feltételei: A tudásmérés esetén az elvárt teljesítési szint 75%.

Sikertelen teljesítés következménye:

A 75%-nál kisebb eredményesség esetén a résztvevő az adott tananyagegység látogatása alól nem kap felmentést.

6. A képzés tananyagegységei, azok célja, tartalma, óraszámja és a tananyagegység megvalósítása során alkalmazott képzési módszerek és munkaformák, valamint a kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, ha az a képzés óraszámába beszámítható, a beszámítható óraszám

| A tananyagegységek megnevezése, és azonosítója | Óraszámja | Beszámítható óraszámja a kontaktórától eltérő munkaforma alkalmazása esetén, |
|--|-----------|--|
| 6.1. Fénytani ismeretek | 100 óra | - |
| 6.2. Világítás | 240 óra | - |



6.1. Fénytani ismeretek

6.1.1.A tananyagegység célja: a képzésben résztvevő képessé váljon

- felmérni egy adott koncert vagy televíziós produkció technikai igényeit,
- a felmérést követően világítástechnikai ismeretei alapján összeállítani a szükséges világítási eszközök listáját és pontos világítási tervet készíteni.
- megtervezni a szükséges áram igényt.
- rajzon ábrázolni a lámpatartó rendszereken azok pontos felfüggesztési pontjait.

6.1.2. A tananyagegység óraszám: 100 óra

6.1.3. Tanulási eredmények, amelyek eléréséhez a tananyagegység érdemben hozzájárul

| Tudás | Képesség | attitűd | Önállóság és felelősség mértéke |
|---|---|--|---|
| Munkája során alkalmazza a koncert, vagy televíziós műsorhoz való ideális lámpa park kiválasztását, elhelyezését és üzemeltetését. Képes digitális intelligens lámpák programozására. | Ismeri, az alapvető elektrotechnikai, törvényeket, fogalmakat, jelöléseket. Ismeri az alapvető világítási pozíciókat. Tisztában van a színkeverési módokkal, színhőmérséklettel. Ismeri az analóg és a digitális intelligens-lámpák felépítését, szerkezetét, működési tulajdonságait. Ismeri a fotometria törvényeit, mint: térszög, bevilágítás, fényáram, fényvisszaverődés. Ismeri a lencsék, lencserendszerek felépítését, tulajdonságait. | Szabálykövető tevékenységét rendszerezetten és pontosan végzi. Törekszik esztétikai és kamera felvételtechnikai szempontból is megfelelő világítás létrehozására. | Televízió műsor világítása esetén a vezető operatőr, vagy fővilágosító utasításai alapján önállóan hajt végre korrekciókat. Koncert világítás során a megrendelő utasításai alapján önállóan hajt végre korrekciókat. Hibaelhárításnál felismeri, mikor kell segítséget hívnia. |
| Munkája során kezeli, pontosan beállít, programoz, olyan digitális fényvezérlő pultot, amely legalább 12 artnet és 4 fizikai DMX vonalat képes kezelni. Analóg fényvezérlő pultot üzemeltet. A produkció egész ideje alatt megfelelően vezérli, és üzemelteti a fénypultot. | Ismeri az analóg és digitális fénypultok működési elvét és részletes funkcióit. Ismeri a digitális fénypultok programozási módjait. | Törekszik a lámpák, kábelek, pultok folyamatos karbantartására, működőképes állapotban tartására. Törekszik az adott produkció maximális kiszolgálására, kommunikál a produkció többi résztvevőjével. Törekszik a hatékony, önálló munkavégzésre, de szükség esetén be tud kapcsolódni közös munkafolyamatokba is. | A világítástechnikai üzemeltetési feladatokat önállóan végzi, de a produkció egészét csapatmunkában hajtja végre. Mindkét esetben képes döntéshozatalra és maximális felelősségvállalásra. |



| 6.1.4. Tananyagegység tematikai egységei | Tematikai egység tartalmi elemei | Tematikai egység óraszám | A tananyagegység megvalósítása során alkalmazott munkaformák | A tanulási eredmények fejlesztését szolgáló módszerek, eszközök, feladatok |
|--|--|--------------------------|---|---|
| Fénytani ismeretek | -Alapvető elektrotechnikai, törvények, fogalmak, jelölések. -Alapvető világítási pozíciók, színkeverési módok, színhőmérséklet, fényáram, fényvisszaverődés. A lencsék, lencserendszerek felépítése, tulajdonságai. | 40 óra | A képzésben részt vevők személyes jelenlétét vagy távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka | Elbeszélés, megbeszélés, értékelés tanári prezentáció. Szemléltetés. Oktató videó. |
| Analóg és digitális fénypultok működési elve | -Analóg és a digitális intelligens lámpák felépítése, szerkezete, működési tulajdonságai. Fotometria törvényei, bevilágítás, | 30 óra | A képzésben részt vevők személyes jelenlétét vagy távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka | Előadás, magyarázat, megbeszélés, értékelés, tanári prezentáció. Szemléltetés. Oktató videó. Információ feldolgozó tevékenységek és verbális (szóbeli/ írásbeli) projekt módszer. |
| Digitális fénypultok programozási módjai. | -Analóg és digitális fénypultok működési elve és részletes funkciói. - A digitális fénypultok programozási módjai. | 30 óra | A képzésben részt vevők személyes jelenlétét vagy távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka | Előadás, magyarázat, megbeszélés, értékelés, tanári prezentáció, gyakorlati feladatok megoldása |

6.1.5. A tananyagegység elvárt tanulási eredményeinek mérése és értékelése a tanítási-tanulási folyamat végén szummatív/minősítő céllal:

| |
|---|
| Az ellenőrzés formája: gyakorlati feladat megoldása |
| Az ellenőrzés tartalma: A Felnőttképző által a tananyagegység tartalmából összeállított feladatsorból az oktató által adott feladat megoldása. A résztvevő a feladatsorból kapott feladatot a tananyagegység végéig készíti el, és adja be az oktatónak értékelésre. |
| Megszerezhető minősítések: 0-50% elégtelen (1), 51-60% elégséges (2), 61-70% közepes (3), 71-80% jó (4), 81-100% jeles (5) |
| A sikeres teljesítéshez tartozó követelmények: a résztvevő legalább elégséges érdemjegyet szerezzen. |
| Elégtelen teljesítés következménye: Javító vagy pótló feladat. |

6.2. Világítástechnika

6.2.1.A tananyagegység célja: A képzésben résztvevő képessé váljon

- a fénypult kezelési és világítás elméleti ismeretei segítségével bevilágítani egy adott a koncert, vagy televíziós műsor tereit.
- Felprogramozni és irányítani a digitális fényvezérlő pultot.
- részt venni a munkafolyamatok specifikálása és koordinálása, a szükséges fejlesztések kivitelezésében,
- a műszaki, technikai munkálatok felügyeletére e, az üzemeltetés ellenőrzésére.
- a berendezések meghibásodása esetén gondoskodni azok azonnali javításáról és helyettesítéséről.

6.2.2. A tananyagegység óraszám: 240 óra

6.2.3. Tanulási eredmények, amelyek eléréséhez a tananyagegység érdemben hozzájárul

| Tudás | Képesség | Attitűd | Önállóság és felelősség mértéke |
|--|---|---|--|
| Megépíti, és üzemszerűen használja a lámpa és hangsugárzótartó szerkezetek, szabadtéri színpadi fedések. | Ismeri az alapvető világítási hídrendszerek, színpadi fedések szerkezeti felépítését és ezek építési és bontási technológiájának folyamatait. | Törekszik a minőségi munkavégzésre. A munka során különösen figyel saját és kollégái testi épségére. | A feladatokat az erre vonatkozó előírások és szabályok betartásával, a kollégákkal folyamatosan kommunikálva csoportmunkában végzi. Képes döntéshozatalra és maximális felelősségvállalásra. |
| Képes a televíziós műsorok világítása során keletkező zavaró árnyékok, tükröződések eltüntetésére. | Ismeri a derítésre használatos anyagokat, technológiákat. Ismeri a fénymérés szabályait eszközeit. Ismeri az árnyékok eltüntetésére használt flagek használatát, elhelyezésének módjait. | Törekszik esztétikai és felvételtechnikai szempontból is megfelelő világítás létrehozására. | A feladatokat önállóan végzi. Mindkét esetben képes döntéshozatalra és maximális felelősségvállalásra. |
| 3D-s világítási tervet készít a virtuális világítástervező szoftver segítségével | Ismeri a koncert és televízió műsorok világítástechnika tervezési módjait. Ismeri a Chamsys fénypulton belüli visualiser és a cat-soft wisiwyng 3D-s világítástervező program alapvető funkcióit. | Törekszik arra, hogy a 3 D-s terven a megrendelő előre lássa a majdani megvalósulás minden lényeges elemét. | A megrendelői instrukciókat szem előtt tartva önállóan végzi a munkáját. |



| 6.2.4. Tananyagegység tematikai egységei | Tematikai egység tartalmi elemei | Tematikai egység óraszám | A tananyagegység megvalósítása során alkalmazott munkaformák | A tanulási eredmények fejlesztését szolgáló módszerek, eszközök, feladatok |
|--|--|--|---|---|
| Színpadai világítási rendszerek, | -Világítási hídrendszerek, -színpadai fedések szerkezeti felépítése és ezek építési és bontási technológiája. | 80 óra | A képzésben részt vevők személyes jelenlétét vagy távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka | Megbeszélés, értékelés tanári prezentáció. Szemléltetés. Oktató videó. |
| Fénymérés, árnyékolás | -Derítésre használatos anyagok, technológiák. -Fénymérés szabályai, eszközei. -Árnyékok eltüntetésére használt flagek. | 80óra | A képzésben részt vevők személyes jelenlétét vagy távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka | Előadás, magyarázat, megbeszélés, értékelés, tanári prezentáció. Szemléltetés. Oktató videó. Információ feldolgozó tevékenységek és verbális (szóbeli/ írásbeli) projekt módszer. |
| 3D-s világítás | -Koncert és televízió műsorok világítástechnika tervezési módjai. -A Chamsys fénypulton belüli visualiser és a cat-soft wisiwyng -3D-s világítástervező program alapvető funkciói. | 80 óra <i>(ebből 10 órában a képzés végén a záróvizsga kerül megrendezésre a képzési program 8.3.pontja szerinti tartalommal)</i> | A képzésben részt vevők személyes jelenlétét vagy távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétét igénylő csoportos képzés: frontális oktatás, egyéni feladatmegoldás, csoportos munka, kooperatív csoportmunka | Előadás, magyarázat, megbeszélés, értékelés, tanári prezentáció, gyakorlati feladatok megoldása |

6.2.5. A tananyagegység elvárt tanulási eredményeinek mérése és értékelése a tanítási-tanulási folyamat végén szummatív/minősítő céllal:

| |
|---|
| Az ellenőrzés formája: gyakorlati feladat megoldása |
| Az ellenőrzés tartalma: A Felnőttképző által a tananyagegység tartalmából összeállított feladatsorból az oktató által adott feladat megoldása. A résztvevő a feladatsorból kapott feladatot a tananyagegység végéig készíti el, és adja be az oktatónak értékelésre. |
| Megszerezhető minősítések: 0-50% elégtelen (1), 51-60% elégséges (2), 61-70% közepes (3), 71-80% jó (4), 81-100% jeles (5)) |
| A sikeres teljesítéshez tartozó követelmények: a résztvevő legalább elégséges érdemjegyet szerezzen |
| Elégtelen teljesítés következménye: Javító vagy pótló feladat. |

7. Maximális csoportlétszám

Maximális csoportlétszám: 40 fő

8.A képzésben részt vevő teljesítményét értékelő rendszer leírása

8.1. A tananyagegységek elvárt tanulási eredményeinek mérése és értékelése a tanítási-tanulási folyamat közben fejlesztő céllal:

Az ellenőrzés formája: Az oktató szóbeli ellenőrző kérdésekkel és megfigyelései alapján győződik meg az átadott ismeretek elsajátításának mértékéről. Az ismeretek elsajátítását a képzés során az oktató visszacsatolásokkal értékeli.

Az ellenőrzés és értékelés rendszeressége: A képzés során folyamatosan.

Az ellenőrzés tartalma: Az elhangzott és feldolgozott ismeretek, gyakorolt készségek meglétének ellenőrzése.

Ellenőrzésre szolgáló módszerek:

- feltett ellenőrző kérdésre adott résztvevői válasz oktatói értékelő visszacsatolással, magyarázattal.
- gyakorlati feladatok megoldása oktatói értékelő visszacsatolással, magyarázattal.

Megszerezhető minősítések: A tananyagegységek foglalkozásain – az ellenőrző értékelő foglalkozások kivételével - nincs minősítés csak értékelés. A köztes ellenőrzések és értékelések célja a tanulási hibák és nehézségek feltárása.

8.2. A tananyagegység elvárt tanulási eredményeinek mérése és értékelése a tanítási-tanulási folyamat végén szummatív/minősítő céllal

8.2.1. Jelen képzési program 6. pontjában, az adott tananyagegység végén található ezeknek a részletezése.

8.3. A képzést záró ellenőrző, értékelő tudásmérés/vizsga leírása

A vizsga időpontja: a képzés végén kerül megtartásra.

A vizsga célja: a résztvevő a képesítő vizsgára való felkészültségének mérése, annak eldöntése, hogy részére a Felnőttképző kiadja-e a képesítő vizsgára bocsáthatóság feltételeként előírt – a képzési követelmények maradéktalan teljesítését igazoló - „Tanúsítványt”.

A vizsga formája: előzetesen elkészített projektmunka (szakdolgozat) és a szakdolgozat megvédése.

A vizsga részei:

A) Projekt munka

A)1. A Felnőttképző által kiadott projekt munka, amely egy előzetesen elkészített, színpad (TV-stúdió) világítási elrendezési tervét tartalmazó **szakdolgozat**.

Kötelező tartalmi elemei:

- az alaprajz,
- a szükséges számú metszetek,
- a teljesítmény igényszámítás,
- a gépészeti jelölések,
- a műszaki leírás.

Formai követelmények:

Terjedelme: maximum 20 oldal. Times New Roman 12-es betűméretű 1,5- es sortávolságú oldal. (A rajzokkal, ábrákkal, számításokkal együtt!) A szakdolgozat készítéséhez 3D világítástervező szoftvert kell használnia.

A beadásának határidejét a Felnőttképző a feladat kiadásakor határozza meg.

A)2. A projekt munka bemutatása. (időtartama: 5 perc/résztvevő)

B). A képzést záró szakdolgozat megvédése

Időtartam: 15 perc/résztevő

A vizsgarészek értékelésének szempontjai:

A projekt munka

Értékelésének súlyaránya a záróvizsgán belül: 50%

Az értékelés szempontjai:

- A projekt munka tartalmazza a kötelező elemek mindegyikét, és azok megfelelnek a képzés során elsajátított szakmai követelményeknek: 70%
- a projekt munka megfelel-e a formai követelményekben leírtaknak: 30%

A szakdolgozat védése

Értékelésének súlyaránya a záróvizsgán belül: 50%

Az értékelésének szempontjai:

- a projektmunka tartalmához kapcsolódó elméleti tudás mélysége 60%
- szakmai szókincs, megfelelő szóbeli kifejezőképesség 40%

A vizsga értékelése:

0-50% elégtelen (1), 51-60% elégséges (2), 61-70% közepes (3), 71-80% jó (4), 81-100% jeles (5)

A képzést záró vizsgán **sikeress az a résztvevő**, aki a megszerzhető összes pontszám legalább 51 %-át elérte.

Sikertelen teljesítés következménye: Javító vagy pótló vizsga.

9. A képzésről, a képzés egyes tananyagegységeinek elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltételei

9.1. A program sikeres elvégzését igazoló okirat: Tanúsítvány

9.2. A képzés elvégzéséről szóló tanúsítvány kiadásának feltételei:

- A képzésben résztvevő nem lépte túl a felnőttképzési szerződésben foglalt mulasztási óraszámot (összes óraszám 10%-a).
- Befizette a felnőttképzési szerződésben rögzített képzési díjat.
- A képzésben résztvevő a képzést záró vizsgán teljesítette a Felnőttképző által meghatározott záróvizsga követelményeket.

9.3. A képzés egyes tananyagegységeinek elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltételei:

A képzésben résztvevő

- sikeresen teljesítette a tananyagegységek végén, az elvárt tanulási eredmények mérésén a szummatív mérés követelményeit és
- kérte az igazolás kiállítását a Felnőttképzőtől.

10. A képzési program végrehajtásához szükséges személyi és tárgyi feltételek, és ezek biztosításának módja.

10.1. A személyi feltételek:

Az oktatók a képzési tartalomnak megfelelő felsőfokú végzettséggel, megfelelő szakképzettséggel, és legalább öt év szakmai gyakorlattal rendelkezzenek.

10.1.1. Személyi feltételek biztosításának módja: egyéb foglalkoztatásra irányuló jogviszony (megbízási szerződés, vállalkozási szerződés)

10.2. Tárgyi feltételek:

A képzésben részt vevő személyes jelenlétet igénylő képzési rész esetén: a résztvevők létszámának megfelelő méretű oktatóterem és a hozzá kapcsolódó berendezési tárgyak: tábla vagy kivetítő, résztvevői és oktatói létszámnak megfelelő asztal és szék, számítógép, szoftverek, internetelérés.

A képzéshez szükséges eszközök:

- 1 db digitális fényvezérlő, amely legalább 12 artnet és 4 fizikai DMX vonalat képes kezelni.
- 6 db DTS-Max intelligens lámpa
- 3 db Aleda K10 B-eye intelligens lámpa
- 8 db Nic NRG 801 intelligens lámpa
- 10 db Leader light06-D lámpa
- 8db két lencsés analóg profil lámpa
- 4 db 1 lencsés analóg profil lámpa
- 1db 3X12 csatornás dimmer
- 1 db ART Net NOD DMX átalakító
- 1 db 3D világítástervező jogtisza szoftver.
- 1 db Mobil színpad fedéssel, mely megfelel a MSZ EN 13782:2015 és MSZ EN 13814:2015 szabványkövetelményeknek és legalább 6mX4m-es nagyságú.
- 1 db 11,6m x 5,8m x 0,9 m 2,5 m belmagasságú színpad
- 1 db Legalább 30 négyzetméteres Tv stúdiótér, megfelelő elektromos hálózattal és klimatizálással.

A képzésben részt vevő interaktív és távolléti kapcsolattal megvalósuló jelenlétet igénylő képzés, munkaforma esetén:

Felnőttképző részéről:

- megvalósításához szükséges informatikai eszközök,
- internetelérés,
- számítógép,

Képzésben résztvevő részéről:

- a felnőttképzési szerződésben vállaltak szerint a képzés elvégzéséhez szükséges informatikai eszközök (számítógép, internetelérés) megléte, illetve folyamatos biztosítása a képzés teljes időtartama alatt.

10.2.1. A Felnőttképző részéről a tárgyi feltételek biztosításának módja: Bérleti szerződés.

11. Egyéb feltételek: -

A képzési program előminősítésének

helye: **Miskolc**
dátuma: **2022.09.10.**
a szakértő neve: **Főző Sándor**
szakértői nyilvántartási száma: **FSZ/2020/000374**

.....
Szakértő aláírása

.....
Intézmény képviselőjének aláírása