

# Alkotóműhelyek Hete

02. 10.  
HÉTFŐ

- 11:00-12:30** Szabó Borbála: **Hogyan írjunk vígjátékot? - Vígjátékdrámaturgia a Curb your enthusiasm című sitcom alapján** ■ Helyszín: 204. terem
- 13:00-14:30** Papp Márta: **Gyors beszéd és hadarás?** ■ Helyszín: 204. terem
- 13:00-14:30** Bodor Zoltán: **Belső gyermekünk megszólítása- a fókusz módszer segítségével** ■ Helyszín: 132. terem
- 15:00-16:30** Dr. Deák-Sárosi László: **A háromszólamú vers – A ritmikus és az értelmi tagolás egyszerre** ■ Helyszín: 204. terem
- 15:30-17:00** Dr. Stóhr Lóránt: **Halál a filmben** ■ Helyszín: 204. terem

02. 11.  
KEDD

- 10:00-11:30** Komár István: **Félelem a vásznon és a valóságban** ■ Helyszín: Nagyvetítő
- 12:00-12:45** Baska Barbara: **A film, mint a kép reinkarnációja** ■ Helyszín: 204. terem
- 13:00-13:45** Baska Barbara: **A film, mint a kép reinkarnációja** ■ Helyszín: 204. terem
- 13:00-14:30** Grezsa Ferenc: **Ki vagyok? - Önazonosságunk fejlődése** ■ Helyszín: 132. terem
- 14:00-15:30** Dr. Murai András: **Legnézettebb magyar filmek – a siker nyomában** ■ Helyszín: Nagyvetítő
- 15:00-16:30** Dr. Grezsa Ferenc: **Kinek? Ki? Mikor? Hogy? - Mentálhigiénés tanácsadás** ■ Helyszín: 132. terem
- 15:00-15:45** Madár János előadása, **szakkollégium** ■ Helyszín: 204. terem
- 16:00** Krulik Marcell kiállítása saját képekből, illetve különleges kamerákból ■ Helyszín: Aula
- 16:20-17:20** **Öt hallgató a Szakkollégiumból beszámol a TDK-ra készített pályázatából** ■ Helyszín: 204. terem
- 17:20-18:20** **Négy hallgató beszámol a Szakkollégiumon belül futó projektjéről** ■ Helyszín: 204. terem

02. 12.  
SZERDA

- 15:00-17:00** **Az előadóművésztől a művészetfilozófiáig felolvasószínház és páros könyvbemutató** (Dr. Kocziszkó Éva: **Antifilozófusok II. – Radikális gondolkodás a művészet tükrében, Százhuszból hét – Válogatás az Örkény István drámaírói ösztöndíj színműveiből, szerkesztette: Szabó Attila**) ■ Helyszín: Bajor Gizi Színészmúzeum

02. 13.  
CSÜTÖRTÖK

- 10:00-11:30** Uhl Gabriella: **Wes Anderson Múzeuma** ■ Helyszín: 204. terem
- 12:00-13:30** Dr. Kiss Csaba: **Othello és a megfojtás jelenet – Lukáts Andor emlékére** ■ Helyszín: 204. terem
- 13:00-14:30** Szekeres Csaba: **Hogyan írjunk interaktív filmet?** ■ Helyszín: Nagyvetítő
- 15:00-16:30** Nagybaczoni Katalin: **Megjelenhet-e Sztanyiszlavszkij és Meyerhold színházi nyelve a zenés színházban?** ■ Helyszín: 204. terem
- 15:00-16:30** Barlay Tamás, Moys Zoltán, Tari János: **Dokumentumfilm forgatás rendkívüli helyzetekben** ■ Helyszín: Nagyvetítő

02. 14.  
PÉNTEK

- 11:00-14:00** Gleason-Nagy Natália, Dr. Smid Róbert: **Laboratory Shakespeare** ■ Helyszín: Rákóczi út 21. Tornaterem
- 15:00-16:30** Szilágyi Bálint: **Bach-performansz** ■ Helyszín: Rákóczi út 21. Tornaterem

