

I. SZAKMAI PÁLYÁZATOK 2022-2025

2022/2023-as egyetemi tanév

A Színház- és Filmművészetért Alapítvány a Színház- és Filmművészeti Egyetem tudományos szférában való jelenlétét elősegítendő pályázatot írt ki az intézmény oktatói, kutatói, művészei és elméleti szakemberei számára oktatási, művészeti vagy tudományos tevékenység támogatására a 2022/2023-as tanévben. A pályázat keretösszege nettó 10 millió forint volt. A Színház- és Filmművészetért Alapítvány küldetésének kiemelt része a Színház- és Filmművészeti Egyetemen folyó szakmai munka megvalósulásának folyamatos elősegítése és a nemzetközi térben való láthatóvá tétele. Jelen pályázat célja a Színház- és Filmművészeti Egyetem oktatói, kutatói, művészei és elméleti szakemberei számára külföldön megvalósuló oktatási, művészeti vagy tudományos tevékenység – konferencián előadói részvétel, publikációs tevékenység, kutatásrészvétel, könyvkiadás –, vagy ezzel rokon mindazon tevékenység támogatása, mely közvetlen és kimutatható módon járul hozzá a Színház- és Filmművészeti Egyetem tudományos, művészeti vagy szakmai eredményeinek javításához, az intézmény hazai és nemzetközi hírnevének öregbítéséhez. Jelen pályázat kihirdetésével az Alapítvány célja elsősorban olyan tevékenységek megvalósulásának elősegítése, mely túlmutat az Európai Unió által támogatott programok keretein, illetve képes kiegészíteni azokat.

A Színház- és Filmművészetért Alapítvány kuratóriuma által 2022. szeptember 6. napján hozott 92/2022. (09.06.) sz. határozat alapján a kiírásra 2022 szeptemberétől 2023 májusával bezárólag volt lehetőség jelentkezni. A kilenc hónap alatt összesen négy olyan pályázat érkezett, melyek érvényesek voltak, és eredményesnek is bizonyultak.

2022/1. (1.) Kovács Ágnes – elnyert ösztöndíj összege: 600.000,- (hatszázezer) forint

2022 októberében az SZFE doktorandusz hallgatója, Kovács Ágnes pályázata került támogatásra. Kovács Ágnes fő vizsgálati területe a magyar színes film stílustörténete; kutatásának célja pedig a színes film hazai tendenciáinak bemutatásán túl egy olyan módszertani segédlet kidolgozása, amely lehetővé teszi a színdramaturgia oktatására irányuló kurzus alapjainak lefektetését, és annak visszavezetését az egyetemi képzésbe.

2023/1. (2.) Dr. Kiss Tímea – elnyert ösztöndíj összege: 650.000,- (hatszázötvenezer) forint

2023 februárjában Dr. Kiss Tímea, az SZFE Németh Antal Drámaelméleti Intézetének tudományos titkára nyújtott be sikeres pályázatot, melynek célja jelenlegi kutatásainak – művészeti oktatás jövője, tehetséggondozás és utánpótlásszervezés – nemzetközi kitekintéssel való bővítése volt. A pályázatot megelőzően Dr. Kiss a hazai általános és középiskolák művészetoktatási módszereit térképezte fel, s jó gyakorlatokat, példákat vizsgált, melyek más intézmények számára is követendőek lehetnek az alkotói képességek oktatásában. Az ösztöndíj elnyerésével a kutatás nemzetközi dimenzióba került, hiszen a pályázónak így lehetősége volt egy angliai iskolában is lefolytatni vizsgálatait, melyek eredményéről a British Association for Slavonic and East European Studies konferenciáján számol be.

2023/2. (3.) Komár István – elnyert ösztöndíj összege: 1.000.000,- (egymillió) forint

2023 májusában az SZFE vezető oktatója, Komár István nyújtott be szakmai pályázatot *Mesterek és tanítványok* címmel, melyben egy szerkesztett portrékötet második részéhez, illetve egy dokumentumfilm formátumban megszülető kiegészítő anyag elkészítéséhez kért támogatást. Komár István munkájával az MMA és az SZFE közti együttműködést is szándékozott gyakorlati módon elmélyíteni, hiszen célja az Egyetem hallgatóinak aktív bevonása a projekt megvalósításába. Komár István célként jelölte meg az elkészült munka nyomtatott és vetített formában, angol felirattal való ellátását és 'A' kategóriás fesztiválok információs programjaiba juttatását.

2023/3. (4.) Dr. Timár András – elnyert ösztöndíj összege: 395.000,- (háromszázkilencvenötezer) forint

2023 májusában az SZFE oktatója, Dr. Timár András nyújtott be pályázatot *Az ifjúság színháza – Madách Imre Az ember tragédiájának színrevitelei a 21. században* címmel. A „Madách 200” emlékvéhez kapcsolódó kutatásában az SZFE oktatója azt vizsgálja, hogy a történelem és a kultúrpolitika által sokszor, sokféleképpen

megtépázott madáchi főmű hogyan reprezentálódik Magyarországon és határain túli magyar színházakban a 21. században. A vizsgálat eredményét a szerző prezentálni fogja a Romániában megrendezésre kerülő *Az irodalom és a kultúra éltető közege: a lokális és a regionális* című tudományos konferencián, illetve annak konferenciakötetében.

2023/2024-es egyetemi tanév

2023-as naptári év őszén, a 2023/2024-es egyetemi tanévre vonatkozóan 98/2023. (09.25.) számú határozatával a Színház- és Filmművészetért Alapítvány ismét szakmai ösztöndíj-pályázatot hirdetett meg az SZFE akadémiai közössége részére. A pályázat keretösszege 10 millió forint volt, az ösztöndíj mértéke pályázónként legfeljebb nettó egymillió forint.

2023/4. (5.) Kovács Ágnes – elnyert ösztöndíj összege: 850.000,- (nyolcszázötvenezer) forint

Tekintve, hogy az MMA kiadója befogadta a szerző magyar színes film történetét bemutató disszertációját 2025. évi publikálásra, a pályázó támogatást a szöveg kéziratát formálása, valamint a szerkesztési, képanyag-összeállítási, lektorálási feladatok kapcsán felmerülő költségek kiadására igényelte.

2023/5. (6.) Dr. Bátori Anna – elnyert ösztöndíj összege: 1.000.000,- (egymillió) forint

A pályázó az angol Routledge-kiadónál jelenteti meg *Hybrid Cinema* c. könyvét. Emellett vállalja részvételét a 2024. évi izmiri konferencián, egy egyhetes kutatást a kanadai Brock University Posthuman Research Institute-nál, illetve egy, a tárgyban vonatkozó tanulmány megjelentetését az egyetem tudományos folyóiratában.

2024/1. (7.) Paréjné Cz. Tamara – elnyert ösztöndíj összege: 1.000.000,- (egymillió) forint

A pályázó vállalja egy tanulmány elkészítését, melyben bemutatásra kerül, hogy egy audiovizuális anyag (művészeti termék) mi módon tud funkcionálni a társadalmi felelősségvállalás területén. A pályázó vállalja továbbá a treatment és szinopszis újraírását egy általa korábban készített 70 perces dokumentumfilmhez.

2024/2. (8.) Prof. Dr. Balázs Géza – elnyert ösztöndíj összege: 1.000.000,- (egymillió) forint

Az SZFE professzora pályázatában szakmai célként jelölte meg Hamvas Béla *Karnevál* című regényének tudományos vizsgálatát, arról egy 40 ezer karakteres tanulmány elkészítését, és az így összeállt anyag tudományos szakkonferencián történő bemutatását. Továbbá szakmai célként jelölte meg *A könyv szemiotikája* című kötetben *Könyv szemiotikája* című 40 ezer karakteres tanulmány elkészítését, és az így összeállt anyag tudományos szakkonferencián történő bemutatását. Emellett szakmai célként jelölte meg *A nyelvi kérdés a reformkorban* című, 40 ezer karakteres tanulmány elkészítését, kiemelve abban a vizsgált időszak tudományos, közéleti, (színház)művészeti, médiatörténeti eseményeit.

2024/3. (9.) Dr. Timár András – elnyert ösztöndíj összege: 495.000,- (négy százkilencvenötezer) forint

Dr. Timár András pályázatában szakmai célként jelölte meg *A színház aspektusai – Otthonosság és idegenség a (korai) dráma- és színház történet területén* című nemzetközi tudományos konferencián való részvételt, amelyet a nagyváradi Partiumi Keresztény Egyetem Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszéki Csoportja, az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem és a Régi Magyar Dráma Kutatócsoport 13. alkalommal, 2024. szeptember 19-21 között rendez meg Nagyváradon. A pályázat tárgyát képező konferenciaszöveg az Erdélyi Múzeum Egyesület és a Partium Kiadó közös kiadásában, szerkesztett és lektorált konferenciakiadványban jelenik majd meg. A publikáció az MTMT-ben új rekordot hoz létre. Dr. Timár András kutatásának munkacíme *Kortársunk, Szigligeti. Liliomfi-játszás a 21. században*.

2024/4. (10.) Komár István – elnyert ösztöndíj összege: 1.000.000,- (egymillió) forint

Komár István rendező, operatőr a Színház- és Filmművészeti Egyetem oktatója ösztöndíjpályázatában az Alapítvány támogatását kéri a korábban már az Alapítvány által támogatásra került „*Mesterek és Tanítványok*” c. kutatási és egyben oktatói anyag bemutatásához, valamint egy, a Zsigmond Vilmos Mozgóképművészeti Intézetet kurzusait és a Színház- és Filmművészeti Egyetemet érintő, sajtótájékoztatót is magában foglaló népszerűsítő program és workshop megvalósításához az 58. Nemzetközi Filmfesztiválon Karlovy Varyban.

2024/2025-ös egyetemi tanév

A 2024-es naptári év őszén, a 2024/2025-ös egyetemi tanévre vonatkozóan 69/2024. (09.02.) számú határozatával a Színház- és Filmművészeti Alapítvány ismét szakmai ösztöndíj-pályázatot hirdetett meg az SZFE akadémiai közössége részére. A pályázat keretösszege 30 millió forintra emelkedett, az ösztöndíj mértéke pályázónként legfeljebb nettó hárommillió forintra nőtt. További újdonság, hogy a pályázatot immár nem kizárólag egyénileg, hanem csoportosan is be lehet adni.

2024/5. (11.) Nadrai Zita Annamária – elnyert ösztöndíj összege: 1.767.000,- (egymillió-hétszázhatvanhétezer) forint

Nadrai Zita Annamária pályázatában Esterházy Péter, Csokonai Lili álnéven írt *Tizenhét hattyúk* című anyagát kívánja színre vinni monodráma formájában. Az előadás etüd-szerűen, 17 blokkból állna össze. Műválasztását a szerző annak nyelvezetének magas minőségével, irodalmiságával, illetve jelen idejű és egyben átélhető érzeteivel indokolja. Az egyőrásra tervezett monodráma létrehozásában pályakezdő alkotók vennének részt. A pályázó az elkészült előadást a Színház- és Filmművészeti Egyetem játékközpontjának keretein belül kívánja műsorra tűzni, illetve művészeti fesztiválokon, találkozókra is nevezni (Ördögkatlan Fesztivál, Művészetek Völgye).

2025/1. (12.) Hegedűs Kata – elnyert ösztöndíj összege: 1.500.000,- (egymillió-ötszázezer) forint

Az SZFE televíziós műsorkészítő szakos hallgatói – Hegedűs Kata, Kéri Boglárka, Szabó Viktória – pályázatának célja egy olyan YouTube-csatorna létrehozása, amely innovatív videós tartalmak révén mutatja be a Színház- és Filmművészeti Egyetem eseményeit, vizsgálódásait, vizsgafilmjeit, nemzetközi és hazai sikereit, de legfőképpen az egyetem hallgatóit. A fő cél a Zsigmond Vilmos Mozgóképművészeti Intézet tanulmányi és szakmai támogatásával készült vizsgafilm-produkciók sikereinek bemutatása, fókuszálva a nemzetközi és hazai filmfesztiválokon való SZFE-s részvételekre. Cél továbbá a Sinkovits Imre Színházművészeti Intézet 2024-ben új oktatási irányelveket alkalmazó integrált osztályának bemutatása, valamint annak bemutatása, hogy hogyan működnek a Németh Antal Drámaelméleti Intézet osztályai, például hogyan helyezkedik el egy dramaturg, vagy éppen hol helyezkedik el egy drámainstruktor a színházak működésében, a színdarabok készítésében, és ehhez milyen tudást nyújt az egyetem. A YouTube-csatornára 6 rovatot terveznek, amelyekkel közelebb hoznák a nézőket az egyetemen tanuló hallgatókhoz, felsőoktatási képzéshez, oktatóihoz, valamint szakmai sikereihez.

2025/2. (13.) Prof. Dr. Balázs Géza – elnyert ösztöndíj összege: 1.000.000,- (egymillió) forint

Prof. Dr. Balázs Géza a Színház- és Filmművészeti Egyetem tanára, nemzetközi szinten elismert oktató, pályázatában több publikáció elkészítéséhez és nemzetközi konferenciákon való bemutatásához kéri az Alapítvány támogatását. A dolgozatok a Jókai-bicentenáriumhoz kapcsolódnak, a neves író kevésbé ismert drámaírói tevékenységét helyezve középpontba. Jókai, az ismeretlen színíró (Kb. 30 ezer leütés, publikáció megjelenési helye a *Magyar Művészet* c. folyóirat);

- 1) Jókai honfoglalás-drámája, a *Levente* (Kb. 30 ezer leütés, publikáció megjelenési helye az *Uránia* c. folyóirat);
- 2) *Európa Elrablása* c. konferencián előadott *Kelet és Nyugat* című, a két világrész jellemző gondolkodását összehasonlító, platóni és arisztotelészi alapálláson nyugvó előadás írásos formában történő közreadása az *Esszencia* c. tanulmánykötetben (Kb. 25 ezer leütés);
- 3) Király Jenő filmelméletét és munkásságát áttekintő publikáció elkészítése a *Magyar Szemiotikai Tanulmányok Filmszemiotika* c. kötete számára (Kb. 30 ezer leütés).

Prof. Dr. Balázs Géza a fenti tanulmányokon túl vállalja, hogy a következő rendezvényeken előadást tart:

- 1) Partiumi Szabadegyetem: *Színház a mindennapokban – az emberi viselkedés dramaturgiája* (Berettyóújfalú, 2025. július 7-10.);
- 2) Zamárdi Szabadegyetem: *A római út: Róma alkonya: Petronius, Styricon* (Zamárdi, 2025. szeptember 19.);
- 3) 24. Semiotica Agriensis konferencia: *A cirkusz szemiotikája* (Eger, 2025. október 3.).

2025/3. (14.) Nagy Máté – elnyert összeg: 200.000,- (kétszázezer) forint

Nagy Máté, a Színház- és Filmművészeti Egyetem elsőéves doktorandusz hallgatója, disszertációjában Britten-életművét dolgozza fel, melyben különös tekintettel fordul a Magyarországon korábban még nem feldolgozott parabolái felé. Részt vett a 2025. április 4-én zajlott *10. Gyalogút konferencián*, és a 2025 őszén megjelenő *Misztériumok a kortárs színpadon* c. tanulmánykötet is tartalmazza majd Nagy Máté előadását. Emellett előadóként lesz jelen a 2025 májusi *Reflektor műhelykonferencián*, melyen Britten távol-keleti utazásai és a barter tevékenység zenei megvalósítása témakörében ad elő. Tekintettel arra, hogy a Britten-hagyaték jogdíjai még aktívak, ugyanakkor a disszertációhoz és a publikációkhoz elengedhetetlenül fontosak, továbbá a vonatkozó szakirodalom is idegen nyelvű és a hozzáférés nehezen vagy egyáltalán nem, illetve viszonylag költséges módon megoldható, a Nagy Máté pályázatában arra kéri az Alapítványt, hogy támogassák a sikeres disszertációhoz elengedhetetlen kották és szakirodalom beszerzését.

A fentiek alapján, összesítve a Színház- és Filmművészetért Alapítvány 2022 szeptembere és 2025 júliusa napja között „Szakmai ösztöndíj” tárgyában összesen 12.457.000,- (azaz tizenkétfélmillió-négyszázötvenhét-ezer) forintot fizetett ki az ösztöndíj-pályázaton eredményesen pályázó egyetemi polgárok részére.

II. NYELVVIZSGA-PÁLYÁZATOK

A 2024-es naptári évben a Színház- és Filmművészetért Alapítvány kuratóriuma 5/2024 (02.05.) számú határozatában döntést hozott nyelvvizsgaösztöndíj-pályázat létesítéséről. A nettó 15 millió forint keretösszegű pályázatra – melyben B2, C1, C2 szinten lehetett ösztöndíjra pályázni 200 ezer, 300 ezer, illetve 400 forint összegben – 2025. július 31. napját bezáróan 17 pályázó nyújtott be összesen 20 pályázatot, együttesen 4.800.000,- Ft értékben. A vizsgált időintervallumban, azaz 2025. július 31. napjáig a benyújtott 20 vállalásból 13 esetben történt sikeres nyelvvizsgaoklevél-szerzés. Az Alapítvány által e célra kifizetett összeg összesen 2.900.000,- (azaz kétfélmillió-kilencszázezer) forint volt.

Nyelvvizsga-ösztöndíj				
	Pályázó neve	Szerződés aláírása	Ösztöndíj összege	
1	Paréjné C. Tamara	2024.04.03	200 000	300 000
2	Manczur Máté Kálmán	2024.05.02	200 000	
3	Molnár Dániel	2024.05.16	200 000	
4	Cséry Deisler Szilvia	2024.05.16	200 000	
5	Szigeti Dominika	2024.10.04	200 000	
6	Szederkényi Olga Csilla	2024.11.11	200 000	300 000
7	Jáger Rita Mária	2024.11.19	200 000	
8	Azary Kitti Virág	2024.11.13	200 000	
9	Tóth Nikolett	2024.12.02	200 000	
10	Pogány Tamás Attila	2024.12.02	200 000	300 000
11	Kocsányi András János	2024.12.03	200 000	
12	Osztovits Laura Anna	2024.12.09	300 000	
13	Molnár Dániel	2025.02.27	300 000	
14	Molnár Lénárd Márk	2025.03.10	200 000	
15	Azary Kitti Virág	2025.05.05	300 000	
16	Fejes Csilla	2025.05.07	300 000	
17	Liszák Lili	2025.05.07	300 000	
		sikeres nyelvvizsga (ösztöndíj kifizetve)	nem tett nyelvvizsgát	