

JÓKAI MÓR

A SZÍNHÁZBAN ÉS A FILMBEN

JÓKAI 200



a Színház- és Filmművészeti Egyetem
NÉMETH ANTAL DRÁMAELMÉLETI INTÉZETÉNEK
tudományos konferenciája Jókai Mór születésének
200. éves évfordulója alkalmából

2025. NOVEMBER 26. (SZERDA) 10.00 ÓRA

ORSZÁGOS SZÍNHÁZTÖRTÉNETI MÚZEUM ÉS INTÉZET
KÖRTERME (1013 BUDAPEST, KRISZTINA KRT. 57.)

PROGRAM

10.00–10.15 **MEGNYITÓ**

Beszédet mond: **Prof Dr. Sepsi Enikő**, a Színház- és Filmművészeti Egyetem rektora

Dr. habil. Antal Zsolt, a Színház- és Filmművészeti Egyetem oktatási és tudományos rektorhelyettese, a Németh Antal Drámaelméleti Intézet intézetvezetője

Dr. habil. Bodolay Géza, az Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet igazgatója

1. **SZEKCIÓ** (Moderátor: *Dr. Timár András*)

10.15–11.15

Jókai honfoglalás-drámája, a *Levente* (Prof. Dr. Balázs Géza előadása)

Jókai szigetei és az inszuláris dramaturgia (Dr. habil. Smid Róbert előadása)

A nemzeti identitást kifejező nyelvi eszközök

Jókai Mór *Olympi verseny* című színművében (Dr. Bódi Zoltán előadása)

Cicero szerelme, avagy egy félistennek bolondozása (Dr. habil. Győrei Zsolt előadása)

11.15–11.35 **SZAKMAI BESZÉLGETÉS**

11.35–11.50 **KÁVÉSZÜNET**

2. SZEKCIÓ (Moderátor: Dr. habil. Győrei Zsolt)

11.50–12.50

Kakas Márton színházban. A színikritikus Jókai Mór (Dr. Gajdó Tamás előadása)

Jókai mint főszereplő. Egy példamutató gondolat (Kiss József előadása)

Jókai és a nemzeti divat. Regény és film párbeszéde

Láng Rudolf jelmeztervein (Kollár Csilla előadása)

„Kossuth sem volt?!” Az új földesúr: Egy szerzői filmes Jókai-adaptáció
(Dr. habil. Stóhr Lóránt előadása)

12.50–13.10 SZAKMAI BESZÉLGETÉS

13.10–13.40 EBÉDSZÜNET

3. SZEKCIÓ (Moderátor: Prof. Dr. Balázs Géza)

13.40–15.00

Jókai és a cirkuszművészet. Beszámoló Jókai Mór *Melyiket a 9 közül?* című novellájának cirkuszi előadásáról (Fekete Péter előadása)

„Keresd a szíved”, avagy *A kőszívű ember fiai* című Jókai Mór regény első színpadi bemutatójának története (Dr. Lázár Balázs előadása)

Jókai-regényadaptációk a Magyar Színházban az 1910-es években
(Dr. Galántai Csaba előadása)

***A bolondok grófja* klasszikus és modern feldolgozásban.**

Az Új Színház és a Déryné Színház előadásainak összehasonlítása
(Dr. Falussy Lilla előadása)

„...emberszólás, satyra, persiflage”.

Jókai a Vígszínházban (*A Barangok vagy a paeoniai vojvoda*, 1896.)
(Dr. Timár András előadása)

15.00–15.20 SZAKMAI BESZÉLGETÉS

15.20–15.30 ZÁRSZÓ

15.30–15.50 KÁVÉSZÜNET

15.50–16.40

Dr. Szirtes Balázs: Egy drámaíró kínzenvedései, avagy a jószívű ember fiai
Felolvasószínház Jókai Mór *A jószívű ember* című egyfelvonása és más színházi témájú írásai alapján

Az előadásban közreműködők névsora: Sepsi Enikő, Balázs Géza, Antal Zsolt, Győrei Zsolt, Kiss Csaba, Kiss József, Falussy Lilla, Szabó Réka, Szabó Attila, Timár András, Smid Róbert, Lázár Balázs, Szirtes Balázs.